

Achter de gevel van ... Pension van Schoonhoven

Donderdag 7 februari. Pension van Schoonhoven.

Een centraal complex voor daklozen. Het zorgteam, inloopcentrum de Vaart, de Stedelijke dispatch en het Zijhuis vinden hier sinds kort onderdak. Het zorgteam biedt de eerste medische zorgen aan daklozen die moeilijk toegang vinden tot de reguliere gezondheidszorg. Voor dagopvang kunnen daklozen terecht in de Vaart. Dispatching verwijst op afspraak naar de juiste opvangplaats en het Zijhuis biedt opvang en begeleiding aan thuisloze vrouwen en hun kinderen.

TEKST: SAAR SERRIEN • BEELD: ATILLA ERDEM

Het bestaande pand was volledig afgeleefd en voldeed niet meer aan de huidige veiligheidsvoorschriften. Daarom schreef OCMW Antwerpen in 2014 een wedstrijd uit om dit pand naar waarde onder handen te nemen. Het ontwerp van BULK architecten werd geselecteerd.

Vandaag worden we rondgeleid in dit nieuwe en toch ook oude gebouw door Astrid Eyskens van BULK architecten die nauw betrokken was bij het project..

Het pension is gelegen in de Van Schoonhovenstraat, een straat met voornamelijk 19e eeuwse rijwoningen.

Aan de voorkant kan je zien dat verschillende woningen omgevormd zijn tot één gebouw. De twee oorspronkelijke herenhuisen zijn behouden en er is een onderscheid gemaakt tussen het voorste deel en het achterste deel. Het voorhuis heeft eerder een nachtfunctie, het achterhuis een dagfunctie.

Via de binnentuin bereiken we het achterste deel van het pension. Hier is inloopcentrum de Vaart gelegen Deze opdeling haalt de mensen letterlijk even van de straat.

“Een huiselijke ingang met glasramen en een trap die je binnenbrengt in een huis zonder het gevoel te hebben dat je een centrum binnenkomt. Thuiskomen, al is het maar voor even.”





**Huiselijkheid binnen-
brengen is het thema in
het hele pension.
Oude elementen zijn
behouden en verweven
in de nieuwbouw.”**

De voorkant heeft vier ingangen: drie groene deuren en een centrale ingang. Achter elke groene deur vind je een warme inkomhal. Eén is voor de gezinnen, één voor de individuele daklozen, één voor het personeel. De centrale ingang geeft toegang tot het inloopcentrum de Vaart.

Met de keuze voor deze verschillende ingangen willen de architecten inspelen op het thuisgevoel. Een huiselijke ingang met glasramen en een trap die je binnenbrengt in een huis zonder het gevoel te hebben dat je een centrum binnenkomt. Thuiskomen, al is het maar voor even.

Huiselijkheid binnenbrengen is het thema in het hele pension. Oude elementen zijn behouden en verweven in de nieuwbouw. Door hout te gebruiken en te kiezen voor zachte tinten straalt het gebouw warmte uit. Er is transparantie en toch zijn er ook veel afgeschermd stukken.

We krijgen een aantal kamers te zien. Deze zijn zo ruim mogelijk gemaakt, praktisch ingedeeld en ingericht met oog voor warme details. Het houtwerk, de ramen, het meubilair en de kleuren creëren karakter, sfeervol en tegelijk neutraal.

Met een koepel wordt er licht binnengebracht tussen de verschillende kamers en verdiepen. Op het dakterras nodigt de groene bank ons uit om zittend over de stad te kijken. Er staan kruidenbakken om te tuinieren en de grote ramen laten ons binnenkijken in de speelkamer voor de kinderen die hier verblijven.

De verschillende huizen worden verbonden door een polyvalente ruimte. Dat is de superhuiskamer in het grote huis. Naast leefruimten en kamers zijn er ook kantoren en gespreksruimtes voorzien.

Het was voor BULK architecten verrijkend om iets voor daklozen te doen en te werken voor een maatschappelijk thema. Dit hebben ze gedaan door veel oog te hebben voor details. Geborgenheid die ook tegen een stootje kan. Voor mij zijn de architecten in hun opzet geslaagd. Ga zeker eens live kijken als je de kans krijgt, het is de moeite.

